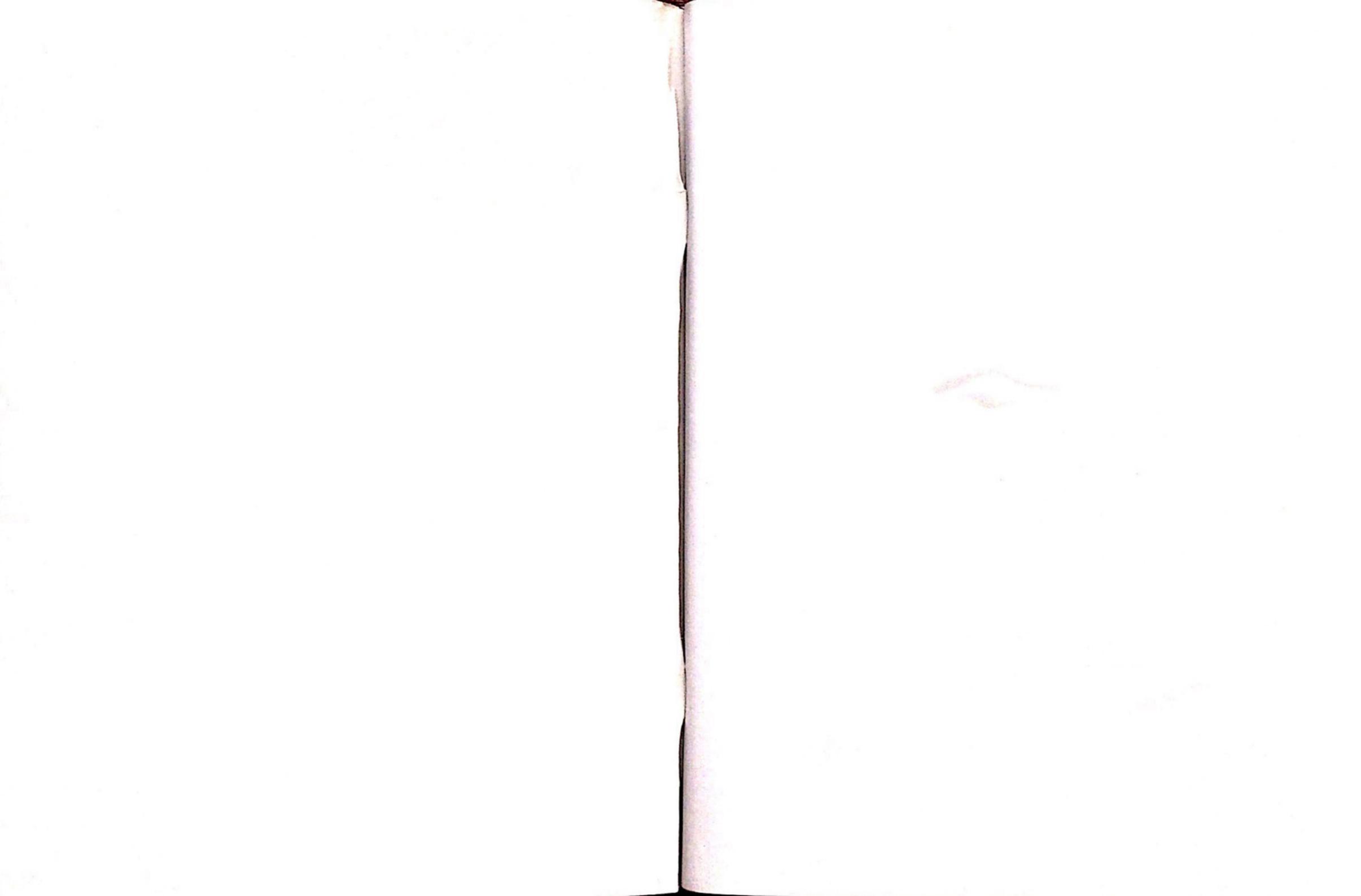


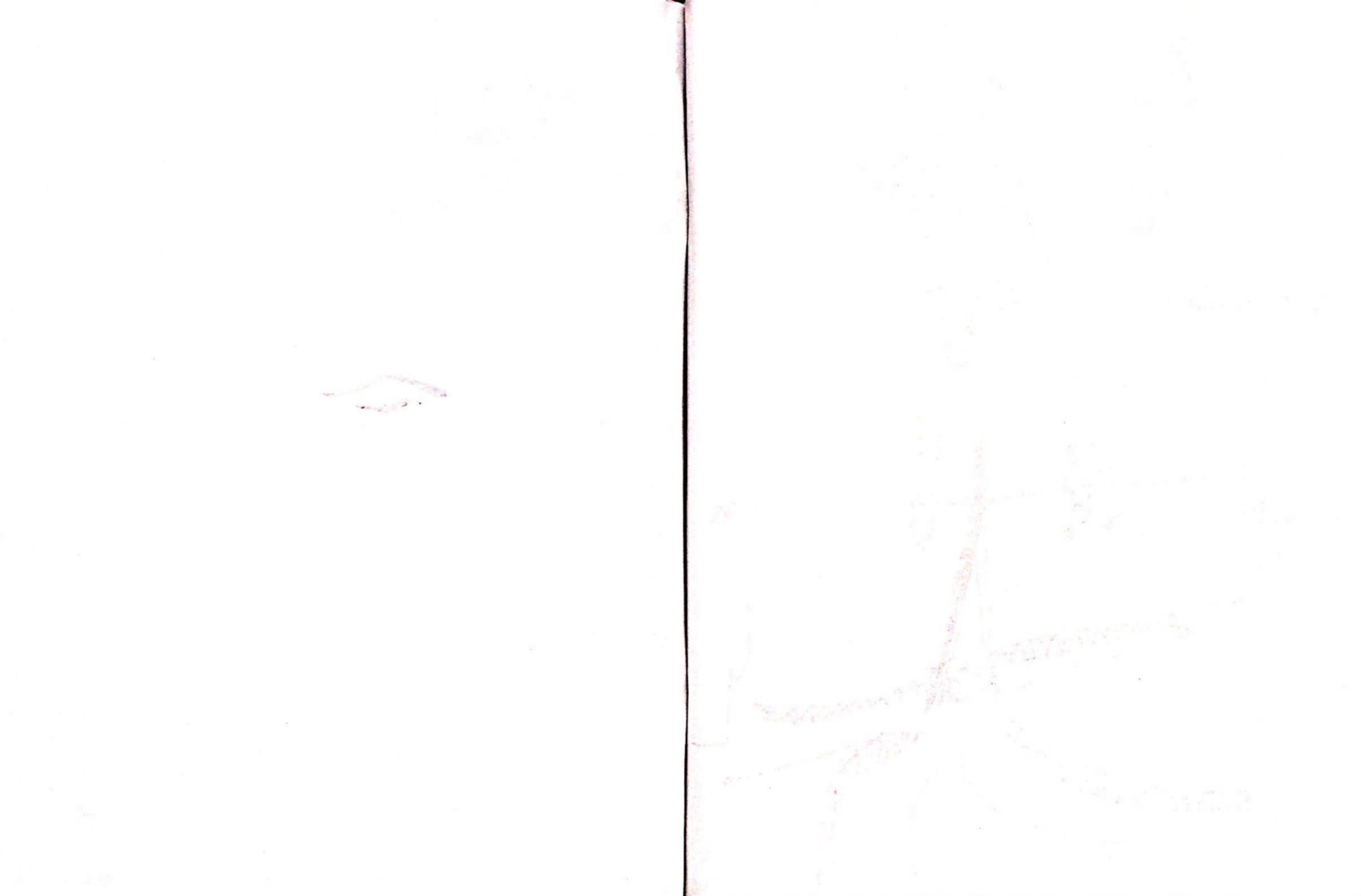


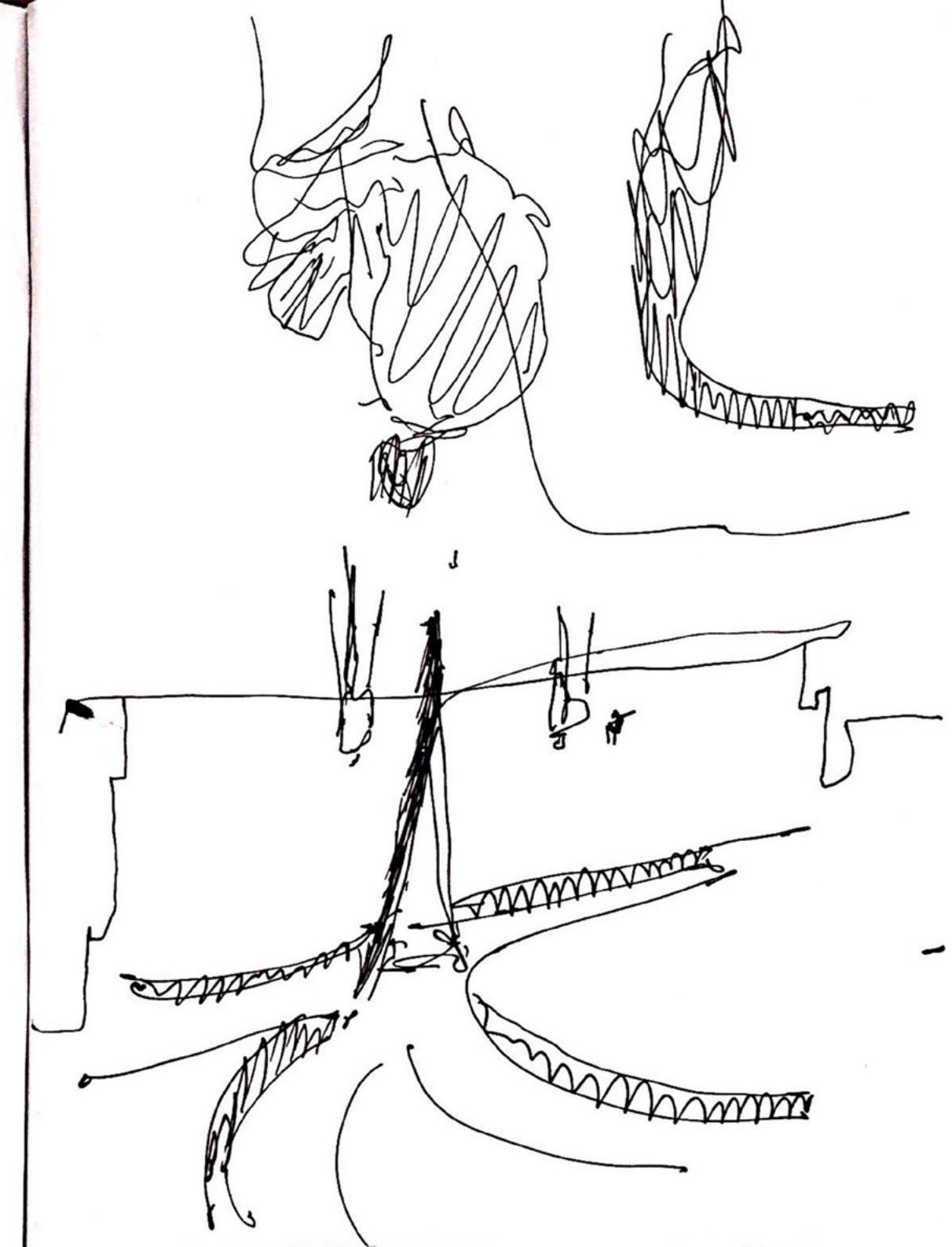
Tigre

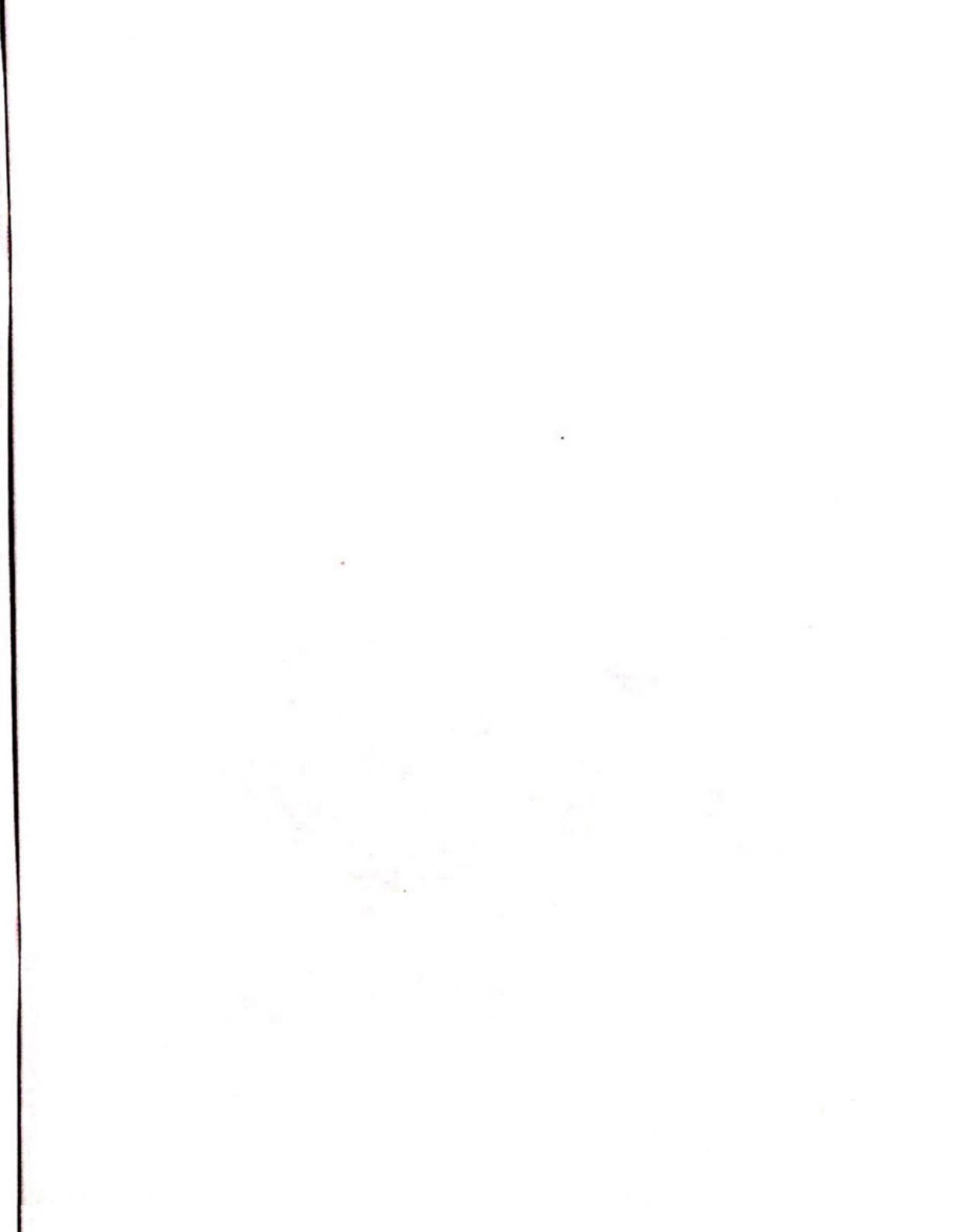
AMÉRICA











Widderbauer 2000?

2000?

Strewn in surface
soil near 0-10 cm

2000-2001

2000-2001

Ground surface 2000-2001

0-10 cm soil and

surface

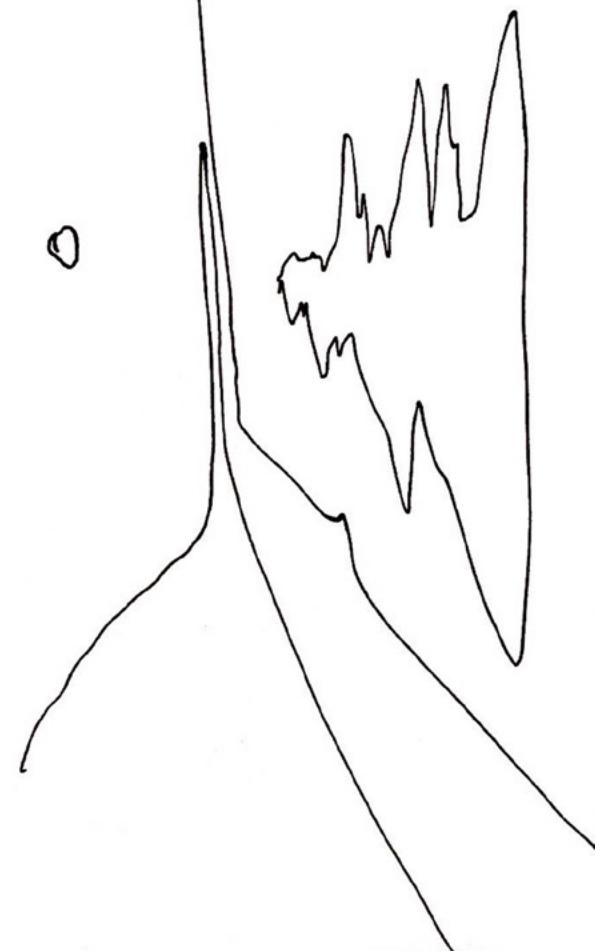
Ground surface 2000-2001

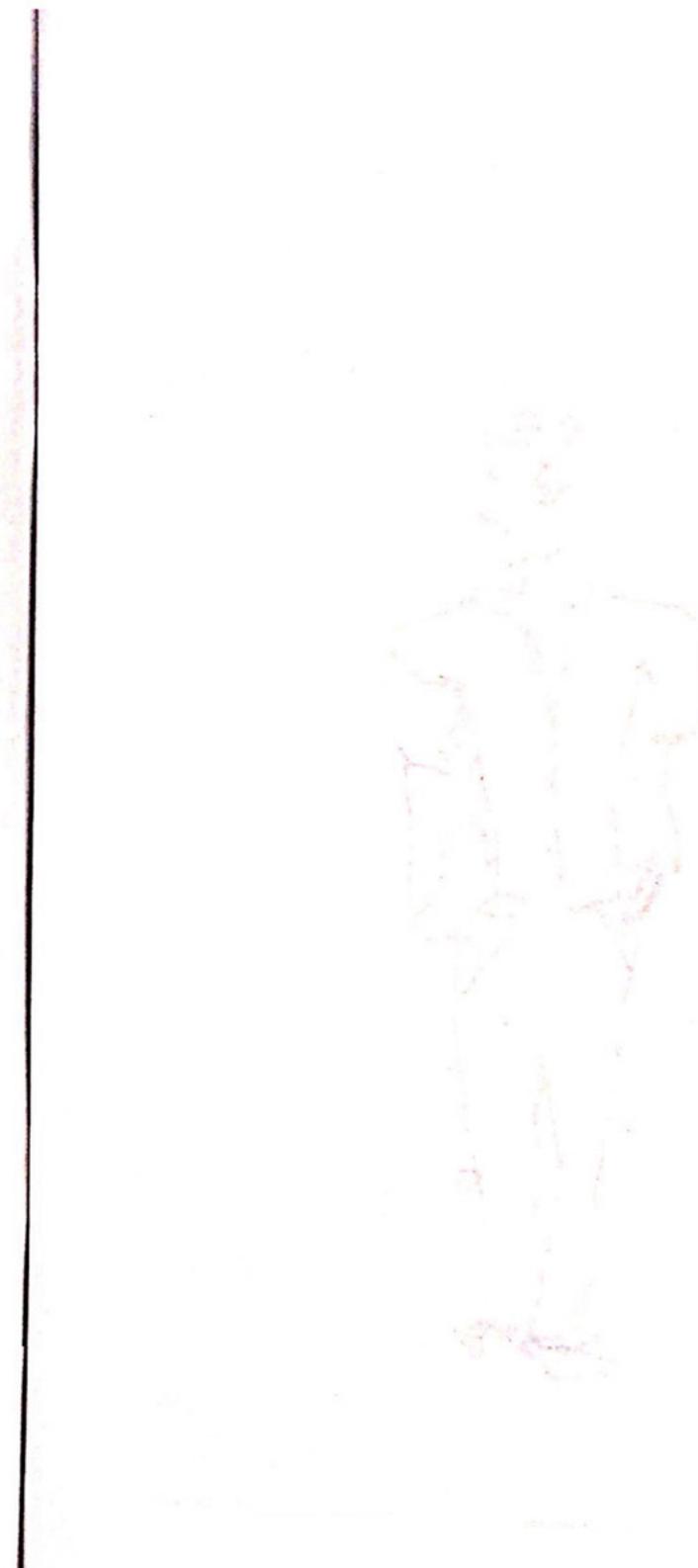
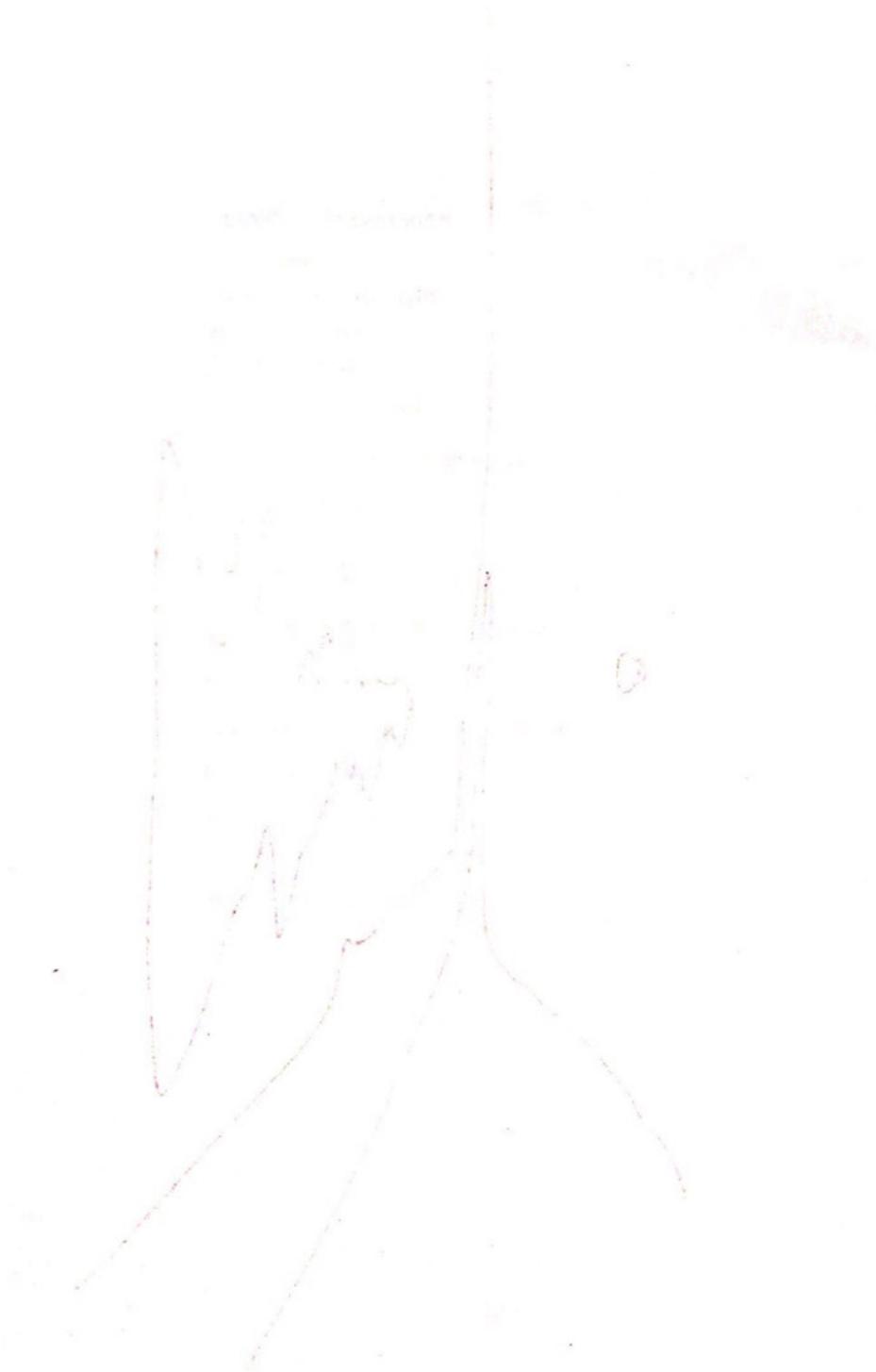
0-10 cm soil and surface

0-10 cm soil



TIERRA ACANTUADA
Y LUNA
MADRE DEL CAMPO
DE LO NUEVO.
CONSTRUCTORA
DE DESTRUCCIONES.
TIEMPO - ESPAÑA - TRIÁNGULO
SOL - LUNA - OJO
INFINITO
PRESENCIA EN LA AVENIDA
PRESENCIA EN LA DISTANCIA
MOTIVO Y FIN.
MOMENTO QUE NO PRETENDÍ
ACCIONAR CERTERO
LO SIMPLE NO CONVOCÓ
LO SIMPLE NO TRANSFORMÓ
HOY: CONCRETO DISEÑO







ESTE LUGAR ES PARIS
Y HAY COSAS QUE NO SABO SE

QUE SON DIFERENTES,
A TRAVÉS DE ESTAS PANTOMAS Y

ESTOS BOSQUES Y MONTAÑAS.

SUSPIRÁN GRANDE A LO
APENAS DEL VIENTO

DE UN VENTILADOR.

O EL VIENTO DEL MAR.

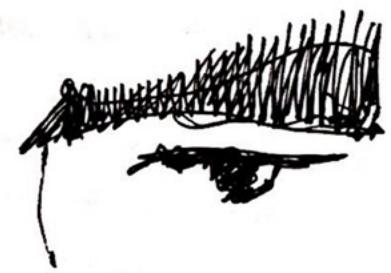
O EL VIENTO.

OH, EL VIENTO

; OH, EL VIENTO!

(Y HAY COSAS QUE NO
SABO SE)

(Red circle) ~~100~~ 20 years ago
had one of two (or more) types of
Macaranga seedlings.
1. Immature type of young tree
immature p. young tree
or a ~~young~~ ~~juvenile~~
~~canopy~~ ~~seedling~~ ~~young~~
~~immature~~ ~~tree~~
This was common in a
forest of c.
Chloris sp. No
Davallia sp. No
or two based ferns p.
(See over)



Algo así como
UNA ARQUITECTURA
DE LA MIRADA.
O UNA ARQUITECTURA
EN LA MIRADA.
O, SIMPLEMENTE
LA ARQUITECTURA
Y
LA MIRADA.

(O LA ARQUITECTURA
DE MI MIRADA)

MARCO ALBERTO GONZALEZ
ESTUDIANTE DE ARQUITECTURA
UNIVERSIDAD NACIONAL
DE COLOMBIA

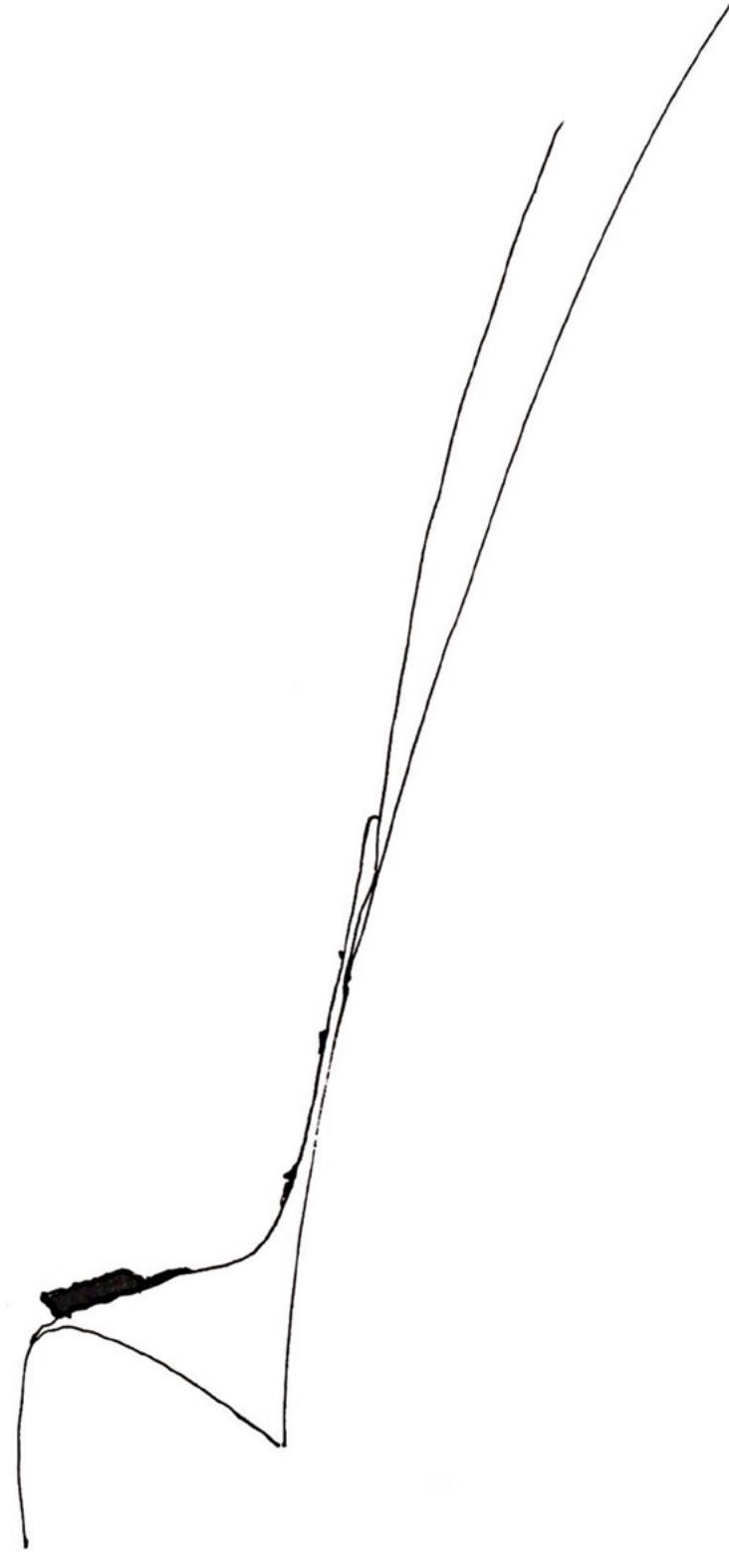








MAR 7 TIERRA ACANTHOPA.

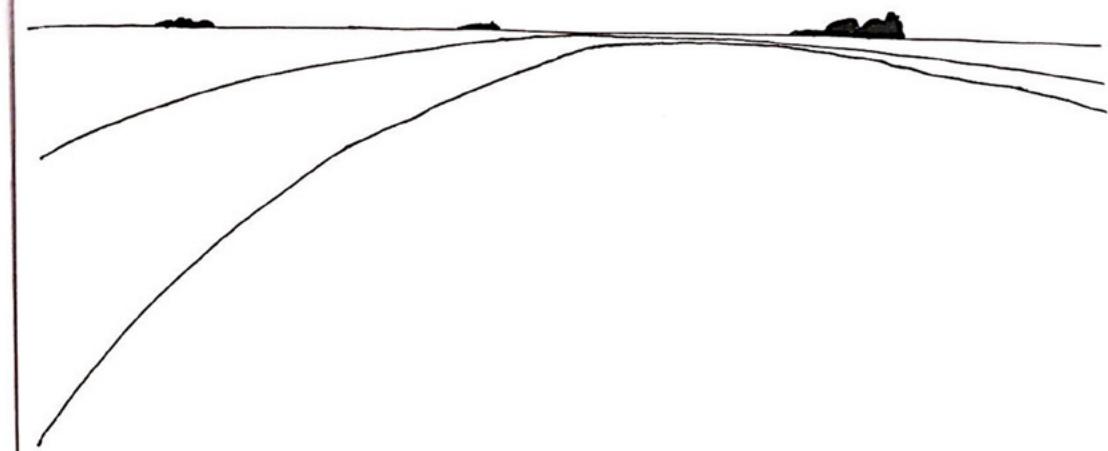


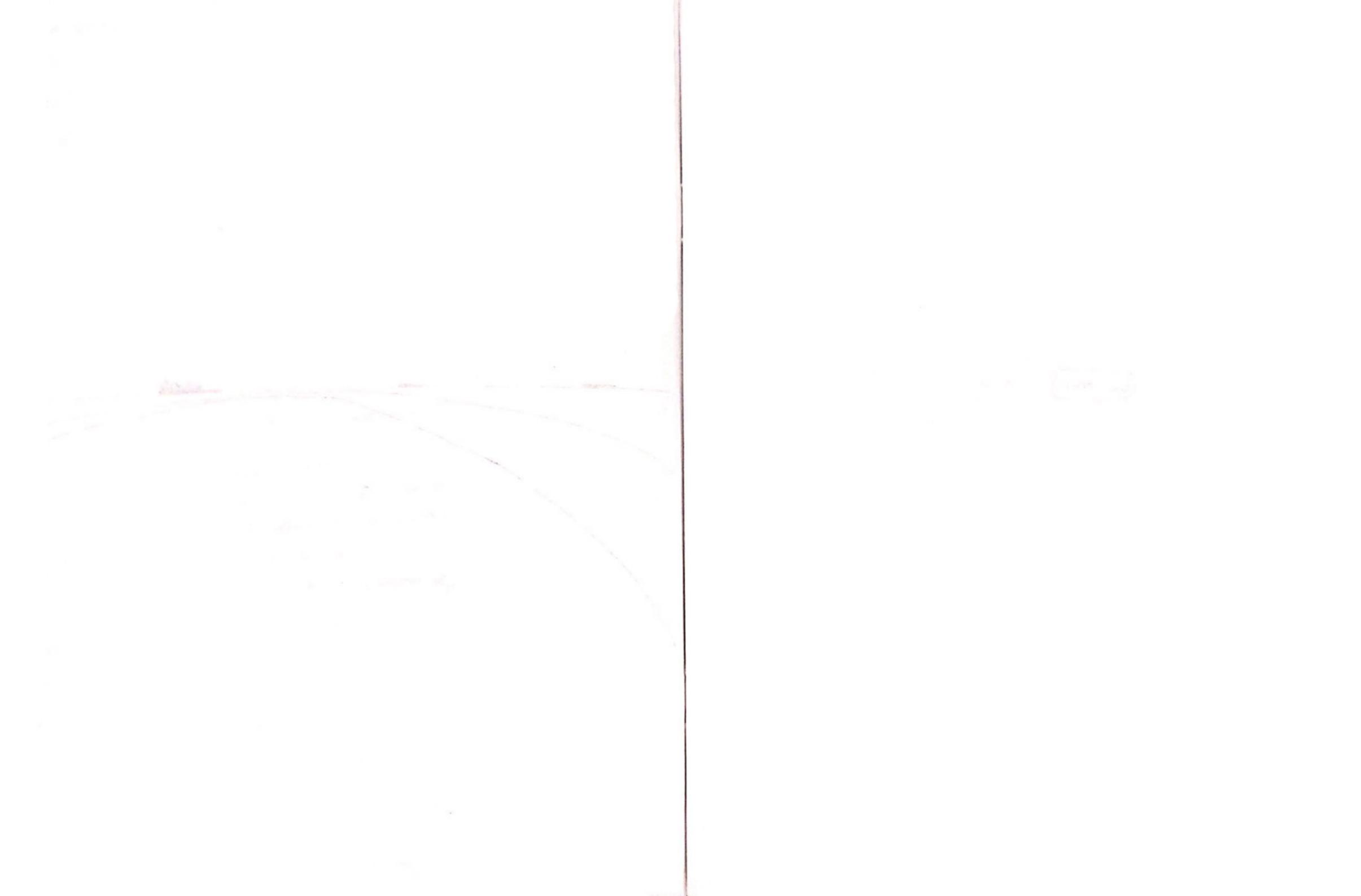
A PEDRO

A EMILIO

A VECES

T CASI SIN CONCIERDO,
NUESTRA PARADA
NOS SILENTIA
LO CIRCULAR DEL TIEMPO
LO INFINITO DEL ESPACIO
(Y LO MILAGRO
DE NUESTRA EXISTENCIA)



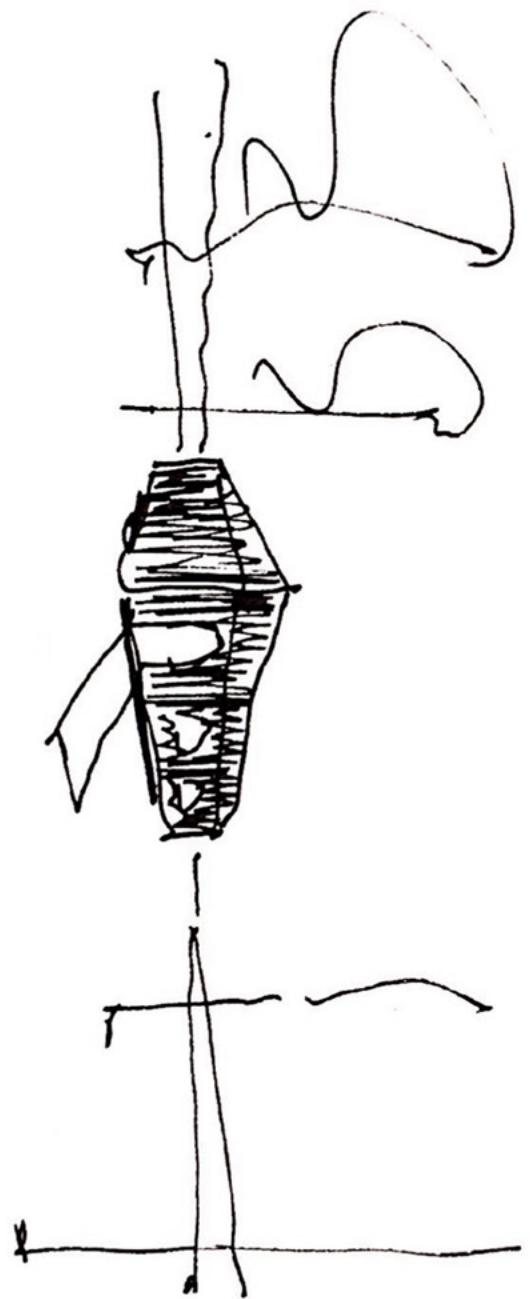


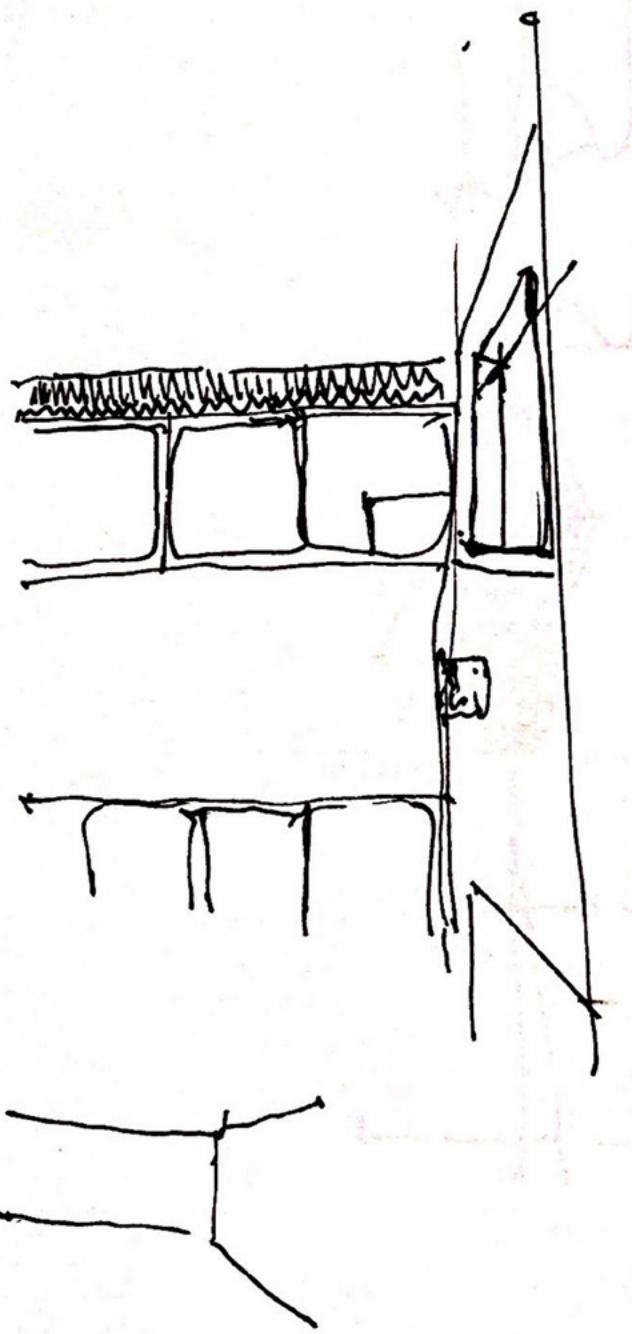
EL MAR

Y SU SINGULARIDAD
SIMULTÁNEA
PERMANENTE

Barthélémy à 2 ans
Médecin de la famille







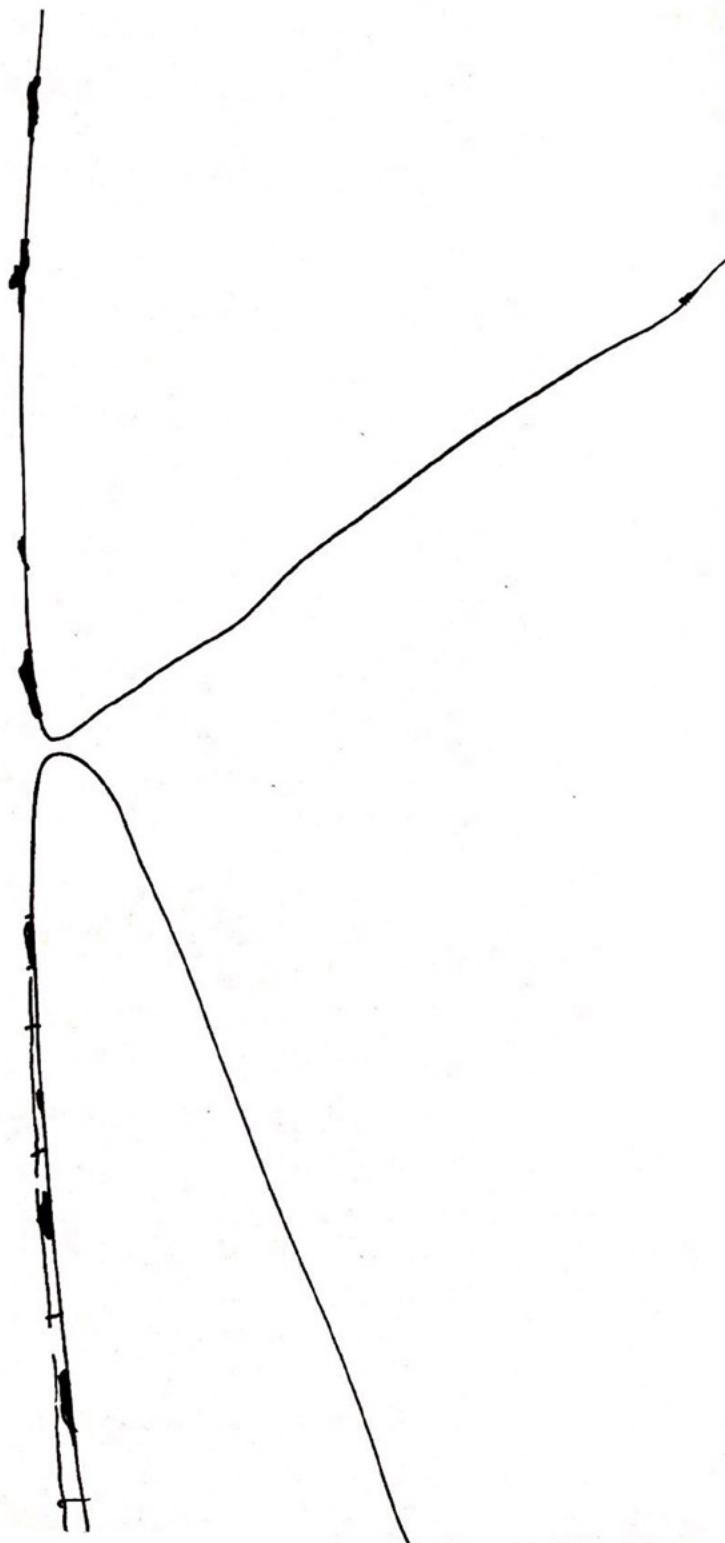
!

!

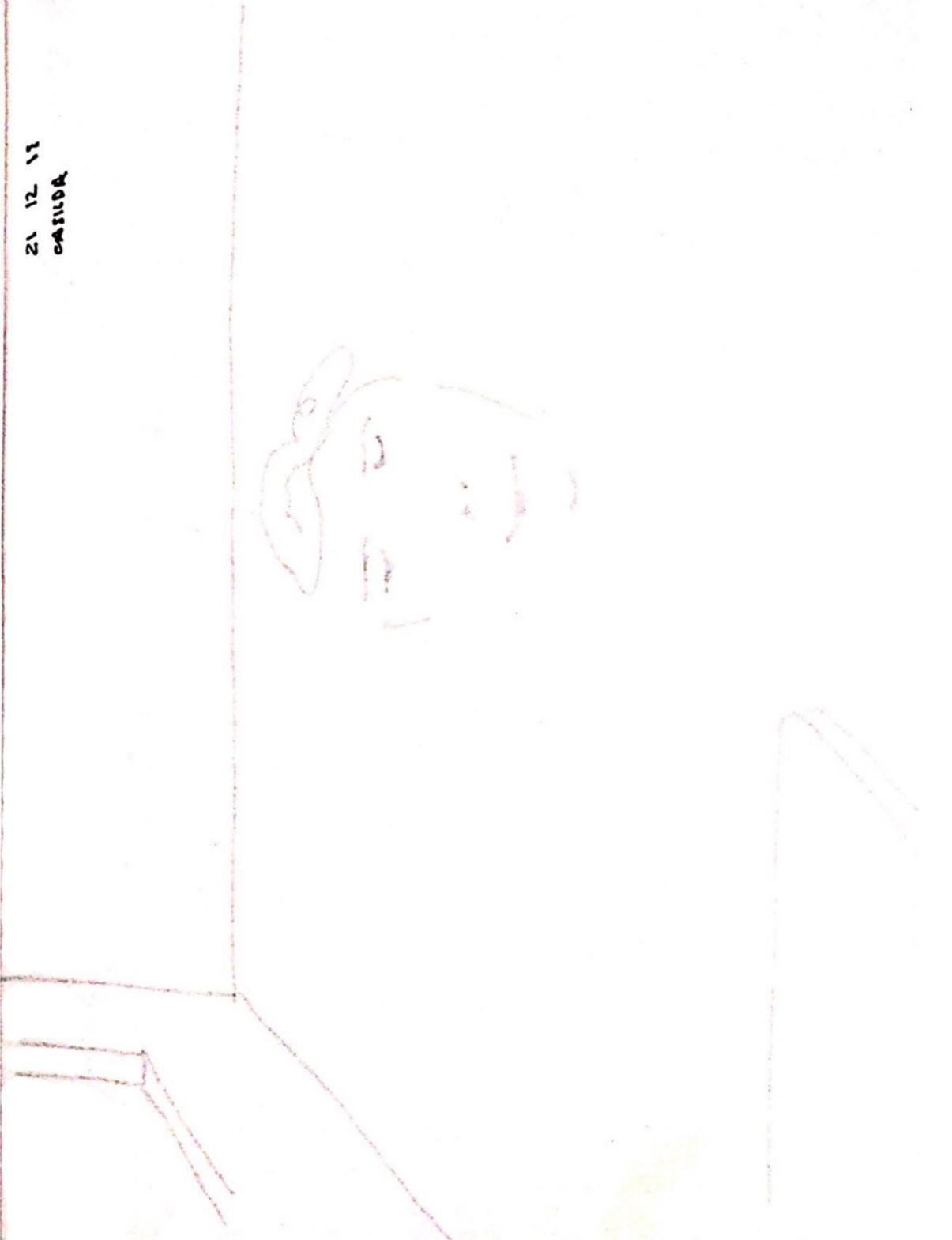
FRAGMENTO DE UNA
PAÑERA
CON PINTURA.

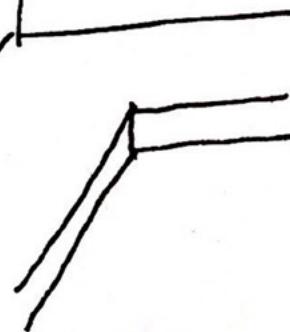
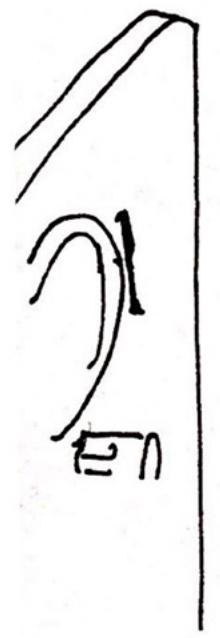






21/12/11
CASIO FX







MAR DEL PLATA - PLAYA VARGAS - EDIFICIO MUY ALTO ALGO CONFUSO - TORRE 3 - 6° H

PLATON, A TRAVES
DE SÓCRATES,
SE PREGUNTA:

¿CÓMO SE PUEDE CONOCER
LO QUE NO EXISTE?

Y TÚ AHORA
TAMBÍEN ME LO
PREGUNTO.

SECRET & UNCLASSIFIED

REF ID: A6

CONFIDENTIAL 007 008

ARMED FORCES OF
INDIA IN TWO, 01

ARMED
FORCES

OF INDIA

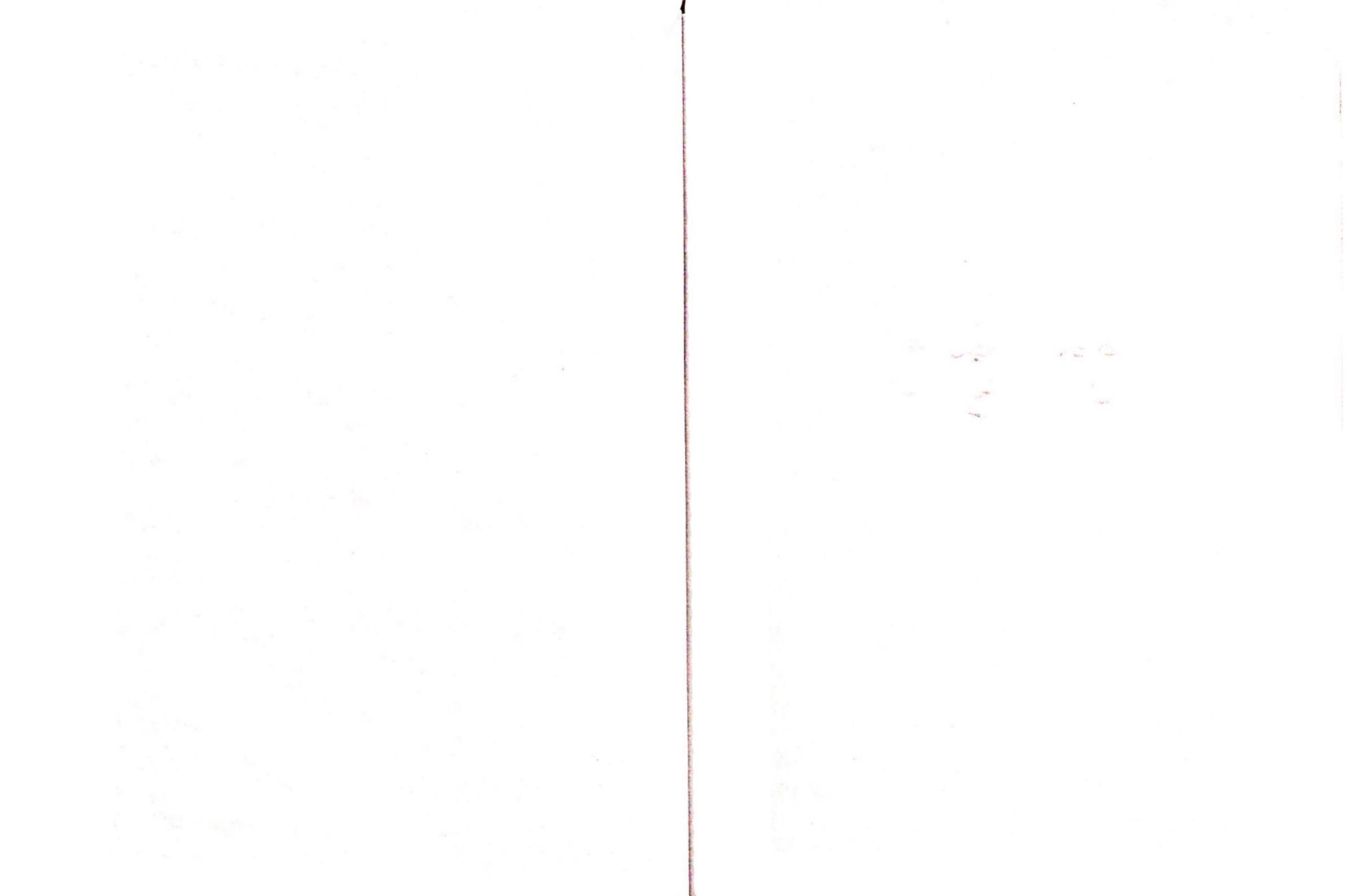
PROVIDING

(2) 1

(2) 1

(2) 1

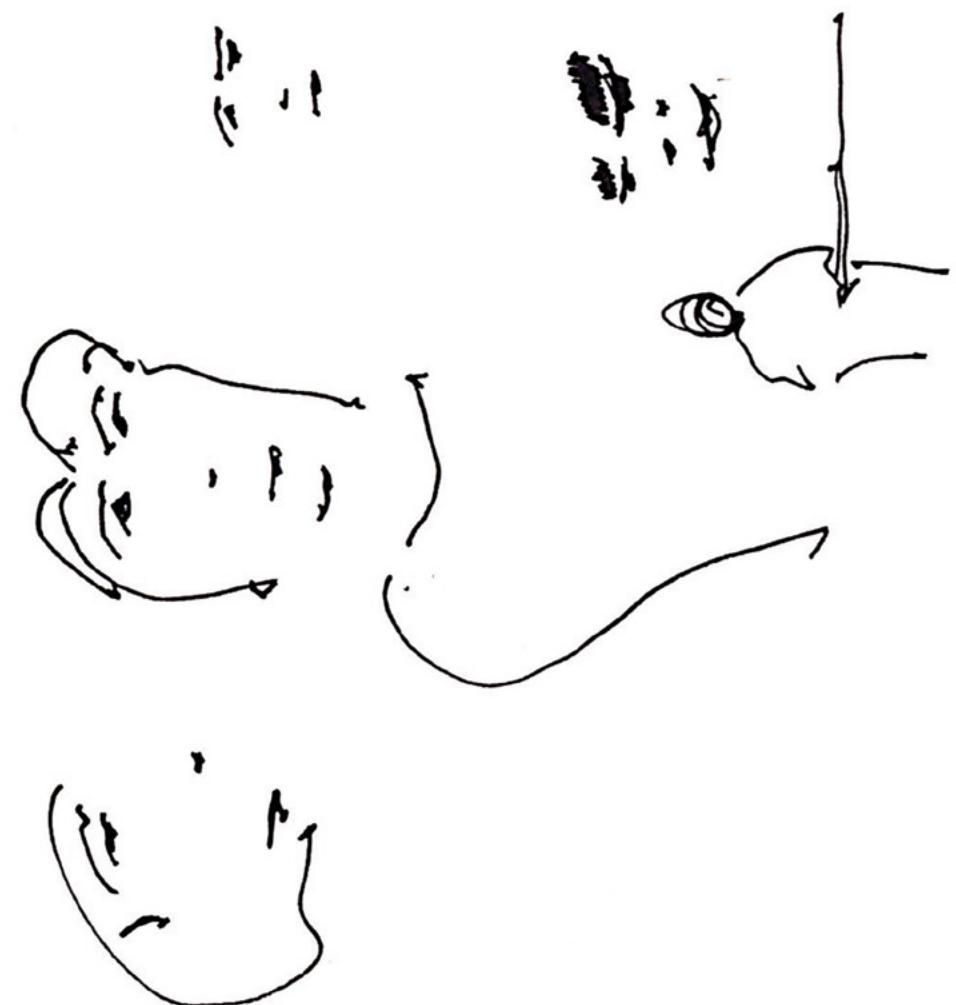




~ ~
: :
- -

~ ~
: :
- -





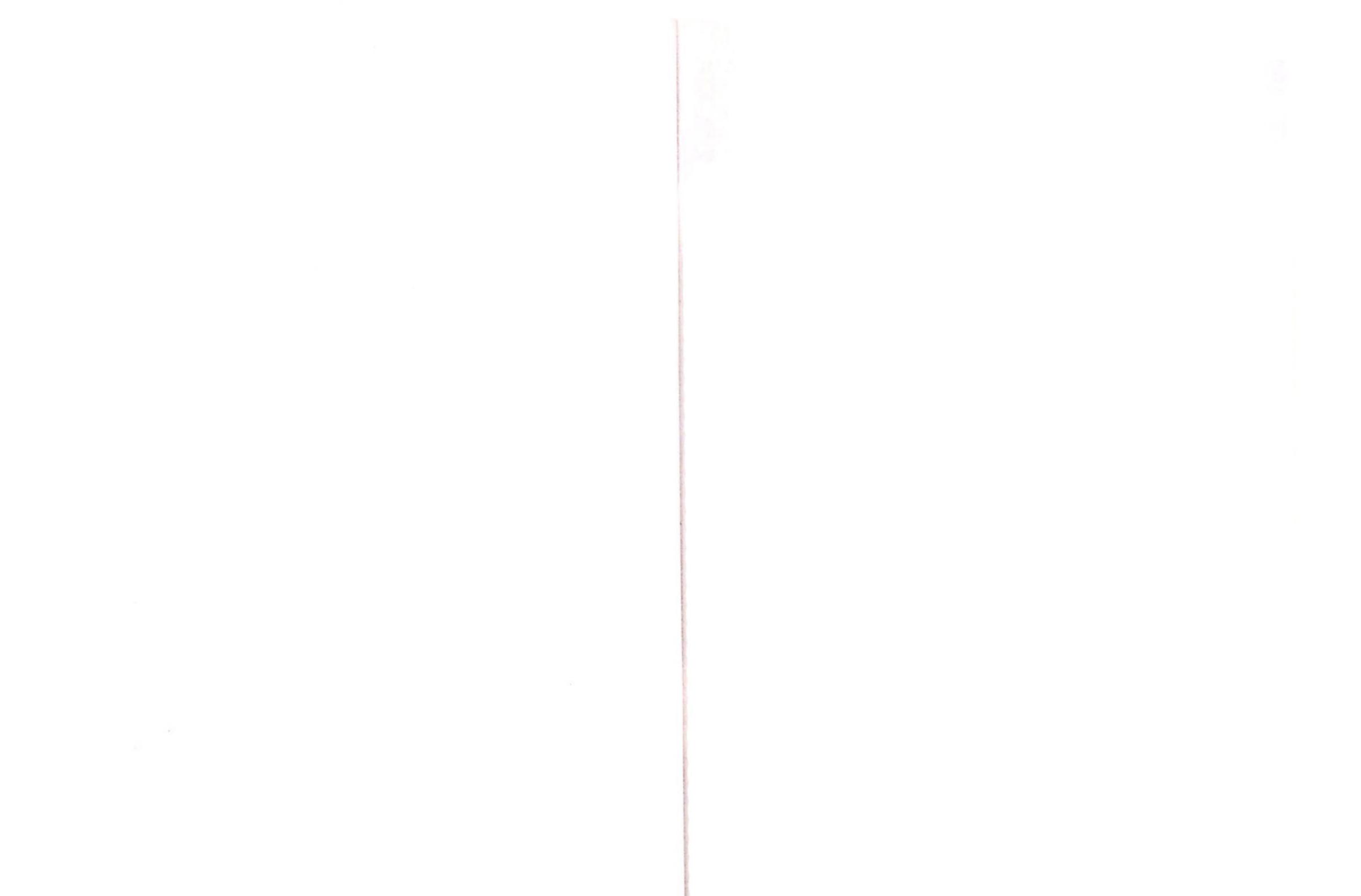






1970-1971
1971-1972
1972-1973
1973-1974
1974-1975
1975-1976
1976-1977
1977-1978
1978-1979
1979-1980
1980-1981
1981-1982
1982-1983
1983-1984
1984-1985
1985-1986
1986-1987
1987-1988
1988-1989
1989-1990
1990-1991
1991-1992
1992-1993
1993-1994
1994-1995
1995-1996
1996-1997
1997-1998
1998-1999
1999-2000
2000-2001
2001-2002
2002-2003
2003-2004
2004-2005
2005-2006
2006-2007
2007-2008
2008-2009
2009-2010
2010-2011
2011-2012
2012-2013
2013-2014
2014-2015
2015-2016
2016-2017
2017-2018
2018-2019
2019-2020
2020-2021
2021-2022
2022-2023
2023-2024

۱۰۷



AMÉRICA



 ANGEL ESTRADA

www.cuadernosamerica.com.ar

48 HOJAS
LISO



7 792216 238560
INDUSTRIA ARGENTINA



Hecho en La Rioja
Papel Obra - 63 g/m²
160 x 210 mm