

Percepciones

Guido Bressan

Iniciales reúne una serie de reflexiones motivadas por lo singular de estos tiempos.

Percepción N°1 es un fragmento de una conversación con el paisaje.

Percepción N°2 también lo es.

Iniciales

- 01) El cielo parece más azul.
- 02)
- 03) Las formas de aislarse.
- 04) El cambio en la percepción del tiempo.
- 05) ¡Qué poco valoramos todo lo que tenemos!
- 06) Siempre es aquí y ahora: aceptémoslo.
- 07) El respiro al planeta. El avance de lo natural.
- 08) ¿Qué hora/momento del día es el más raro? ¿Qué hora/momento es el más lindo?
- 09) De todo: ¿cuánto realmente necesitamos?
- 10) ¿Por qué no podemos (ni sabemos) estar sin hacer nada?
- 11)
- 12)
- 13) ¿Dónde está el espejo?
- 14)
- 15) Lo espiritual no tiene medidas.
- 16)
- 17) Nunca el “casi todos” fue tan casi todos.
- 18) Hay que aprender a confiar.
- 19)
- 20) Este momento es tan mínimo-íntimo-introspectivo-atómico como macro-supra-colectivo-masivo.
- 21) Un cambio de era.
- 22) A la distancia (y a nuestra distancia): te abrazo.
- 23) “Los colores irrecuperables del cielo...”
- 24)
- 25)
- 26) ¿Qué pasa con y en los mediodías?
- 27)
- 28)
- 29) El amor.
- 30)
- 31)
- 32)
- 33) 16:10
- 34)
- 35)
- 36)
- 37)
- 38)
- 39)
- 40)
- 41) La habitación este-oeste.
- 42) “...intraducible como una música...”
- 43) Los olores de los días.
- 44) La arquitectura del ahora.
- 45)
- 46) Ahora.
- 47)
- 48) Aprendiendo de lo dinámico de la vida y su movimiento eterno, más estáticos que nunca.
- 49)
- 50)
- 51)
- 52)
- 53)

Percepción N°1

Percepción N°2

Enlace

Enlace

Fotografía y Edición
Guido Bressan

Música
Pampa Escondida por Pedro Tauzy



Proyecto realizado entre los días 21 03 y 16 05 del año 2020.
Rosario, Llanura pampeana, Argentina.