

# LA ESENCIA DEL FEMINISMO

Pedro Tauzy

---

masculino? ¿Por qué ahora esta Revolución?

No hay porqué. Preguntar desde el porqué es eludir la pregunta.

¿Qué ha logrado lo masculino dominando a lo femenino? Silenciar al silencio. Olvidar el ser.

¿Qué es este querer resurgir de *lo femenino*? El llamado del ser hacia su silenciosa escucha y el *dejar-surgir*.

Aparece **σιωπη**. ¿Por qué “*callar-se*”? ¿Por qué en griego?

¡Qué molesto! ¿Siempre queriendo presumir un *aparente y nunca-verdadero* dominio sobre aquella lengua?

Pero, en todo caso, ¿De dónde viene esa voluntad? Del intuir que la *originariedad* de las palabras griegas indican una muy distante disposición. Necesaria.

Aparece **σιωπη** cuando el silencio se desoculta, pero también cuando lo que se desoculta es su ausencia. Su presente y ruidosa ausencia silenciosa.

Ella, con sus cuatro patas de misterio, abre el presente.

No estoy fumando un cigarrillo. El cigarrillo se fuma a sí mismo a través mío.

¿Cuál es la esencia del feminismo? ¿Por qué ello como Revolución?

La esencia del feminismo no es la lucha de la “mujer” contra el “varón”. Es la lucha de *lo femenino* contra *lo masculino*. Más allá del varón y más allá de la mujer. Pese a que el varón se resista y a que lo propio haga la mujer (incluso en sus marchas). Incluso en la *aparente y nunca-verdadera* alianza que el varón pacta en esos tumultos.

Pero ¿qué viene a desocultar esta lucha que lo femenino libra contra lo masculino? ¿De dónde viene, entonces, el dominio de lo

---